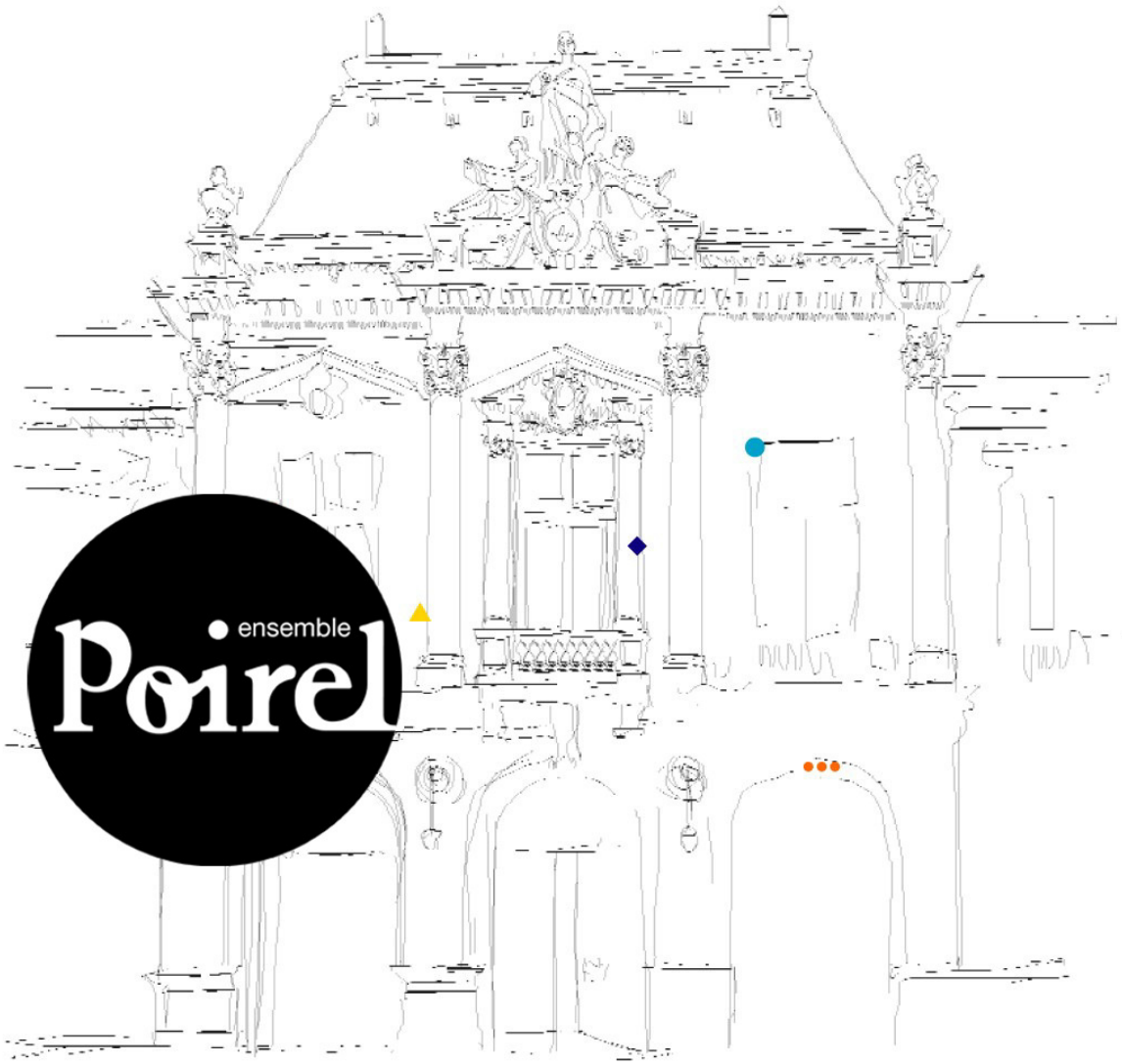


ensemble Poirel

PARCOURS EDUCATIF 2011-2012

REPRESENTATIONS SCOLAIRES
VISITES . ACTIONS PEDAGOGIQUES

AMF unicef Nancy, Ville amie des enfants

ville de Nancy

Victor Poirel (1804-1881) fut sans conteste un visionnaire lorsqu'il fit le rêve, à la fin du 19ème siècle, d'un équipement culturel polyvalent. Construit au centre de Nancy et composé d'une salle de concert, d'une galerie d'exposition et d'un conservatoire de musique, le programme architectural d'Albert Jasson a respecté les intentions du généreux donateur.

L'Ensemble Poirel est une institution essentielle de la vie culturelle nancéienne et un élément important du patrimoine de la ville. Doté des techniques exigées par la création contemporaine, il demeure fidèle à la volonté initiale de Victor Poirel et offre aux publics les plus diversifiés un kaléidoscope d'émotions dans le domaine du spectacle vivant comme dans celui des arts visuels.

Les actions de sensibilisation que nous proposons aux enfants dès l'école maternelle et durant toute la scolarité doivent permettre, au gré d'un parcours à inventer avec les équipes pédagogiques, d'enrichir leur perception des œuvres, de susciter leur réflexion, d'attiser leur curiosité. Au-delà de la rencontre avec l'artiste c'est aussi une découverte des métiers de l'art et de la culture qui est proposée : l'acteur, le musicien, le peintre… sont entourés de compétences multiples : scénographie, construction des décors, création de la lumière, du son, rôle des maquillages et costumes…

L'équipe de l'Ensemble Poirel s'investit aux côtés du service éducatif pour la réussite de ce parcours qui est une occasion unique d'informer le plus complètement possible les enfants, de les sensibiliser à la dimension artistique. Avec le but avoué qu'ils ne restent pas un public "assistant à" mais deviennent des spectateurs et visiteurs actifs qui, par leurs regards, leurs écoutes, les échanges qui en naissent… "assistent la création".

René PEILLOUX
directeur de l'Ensemble Poirel

JE PREFERE VOUS ECRIRE

HYPOCONDRIAC Ier

LA MAISON OPERA

UNE VENDEUSE D'ALLUMETTES

LE SOLDAT, LE DIABLE ET LA PRINCESSE

PETITS CONTES NEGRES POUR LES ENFANTS DES BLANCS

mardi 11 octobre 2011 à 14h30 . théâtre sonore et visuel

UNE VENDEUSE D'ALLUMETTES

COMPAGNIE L'ESCABELLE

durée : 45 min / du CE1 au CM2
texte d'Hans Christian Andersen

La célèbre "petite marchande d'allumettes" d'Andersen, projetée dans un Noël contemporain, vient déjouer son destin de mendiante : du feu de ses allumettes, elle fait crépiter des rêves comme l'on insuffle la vie dans un monde mercantile glacé et stérile.
Transposé dans le monde d'aujourd'hui, dans un univers urbain un peu fantastique et complètement décalé, cet attachant personnage nous devient encore plus proche.

lundi 7 novembre 2011 à 10h00 . chant lyrique, théâtre, marionnettes

LA MAISON OPERA

COMPAGNIE HELIOTROPE THEATRE

durée : 55 min / du CM1 à la 6ème

Une costumière travaille à la conception de costumes, masques et marionnettes pour l'opéra ; elle attend la visite d'une jeune chanteuse pour un essayage. La costumière est la mémoire du théâtre, de l'opéra ; la chanteuse en faisant les essais, chante des airs d'opéra, alors que les masques, les costumes et les marionnettes matérialisent les personnages évoqués.

lundi 21 novembre 2011 à 10h00 et 14h30 . chanson

JE PREFERE VOUS ECRIRE

COMPAGNIE CAPITAINE DES MOTS

durée : 60 min / de la moyenne section de maternelle au CE1

Capitaine des Mots aime à raconter des histoires aux enfants, sous la forme de fables ou de chansons à message. Dans un décor qui fait penser à l'intérieur d'un bateau rempli de trésors rapportés du monde entier, ce joyeux poète est accompagné par de nombreux instruments, du banjo aux percussions.

lundi 23 janvier 2012 à 10h00 et 14h30 . théâtre, musique, arts plastiques

PETITS CONTES NEGRES POUR LES ENFANTS DES BLANCS

COMPAGNIE LES DEMENAGEURS ASSOCIES

durée : 55 min / de la grande section de maternelle au CE2
texte de Blaise Cendrars

Sur la terre ocre et fauve, deux hommes venus tout droit d'Afrique nous font vivre des contes merveilleux, animés par la musique et des animaux d'argile modelés le temps du spectacle. Le ton est joyeux, drôle et met en valeur la cocasserie des histoires. Les êtres magiques y côtoient les humains et les animaux parlent. Un univers enchanté apparaît alors sous nos yeux…

lundi 12 mars 2012 à 10h00 . théâtre, musique

HYPOCONDRIAC I^{er}, ROI DE NEURASTHENIE

COMPAGNIE CLIN D'ŒIL

durée : 1h15 / 4ème, 3ème et lycée

Ce sont les aventures d'une princesse, Boulimie, aux prises avec les volontés de son royal père, souverain du royaume de Neurasthénie.
Du théâtre musical avec des chanteurs-acteurs pour un opéra-bouffe à consommer sans modération. Une fiction guignolesque qui illustre les caprices du pouvoir. Bienvenue à la cour d'Hypocondriac 1er !

jeudi 29 mars 2012 à 14h30 . théâtre, musique, danse, masques

LE SOLDAT, LE DIABLE ET LA PRINCESSE

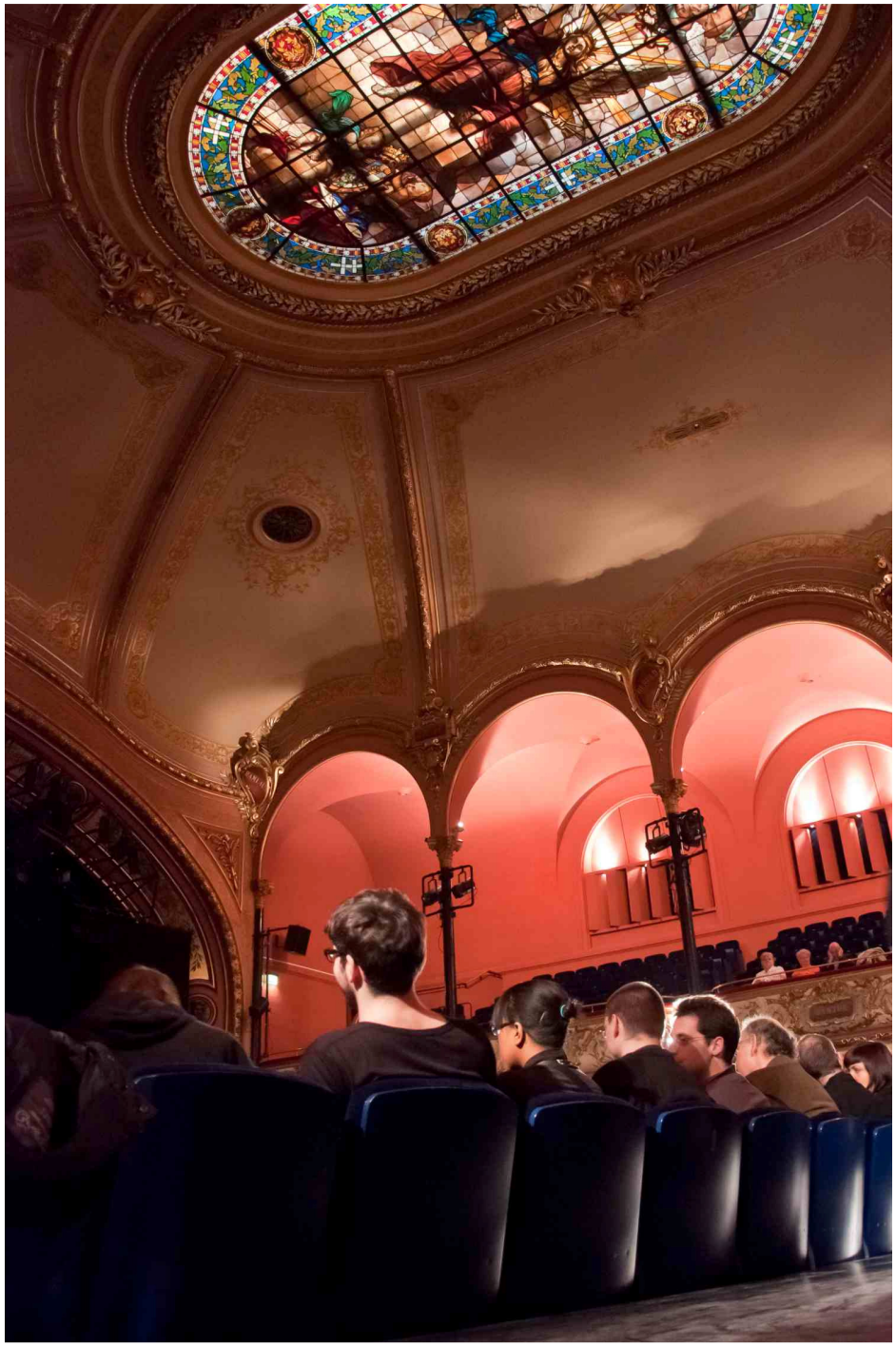
CIE LES ACTEURS DE BONNE FOI

durée : 1h25 / du CE2 à la 5ème
texte de Charles-Ferdinand Ramuz

Un soldat en permission rentre au pays. Il rencontre le diable qui lui échange son âme, représentée par un violon, contre un livre donnant accès à la richesse. Après avoir montré au Diable comment se servir du violon, il revient dans son village. Hélas, au lieu des trois jours promis, le séjour passé avec le Diable aura duré trois longues années…

EN ECHO AU SPECTACLE !

- intervention d'un comédien de la compagnie dans les classes assistant à la représentation
- visite de l'Ensemble Poirel et découverte des métiers liés au spectacle vivant
- réalisation d'un carnet de bord du parcours



AUTOUR DES SPECTACLES, LE SERVICE EDUCATIF VOUS PROPOSE...

VALISE PEDAGOGIQUE
sur le thème du théâtre (cycles 2 et 3), réalisée en partenariat avec le CRDP de Lorraine

DOSSIERS D'ACCOMPAGNEMENT
à destination des enseignants et/ou des élèves

VISITES DE L'ENSEMBLE POIREL
pour découvrir l'envers du décor et les métiers du spectacle vivant

PARCOURS CROISES
avec d'autres institutions pour approfondir les thématiques

INTERVENTIONS DANS LES CLASSES
pour préparer la venue des élèves au spectacle

MOMENTS D'ECHANGE
entre les élèves et les comédiens à l'issue des représentations

RESERVATIONS

TARIFS

- 5.00 euros par élève
- 1 enseignant / accompagnateur invité pour 10 élèves

MODE D'EMPLOI

Les réservations peuvent s'effectuer tout au long de l'année. Cependant, pour vous assurer des places disponibles sur le(s) spectacle(s) de votre choix, il est préférable de nous communiquer vos options de réservation au plus tôt.
Vous pouvez effectuer vos réservations par courrier ou par mail en remplissant le bulletin d'inscription (un bulletin par classe) et en le renvoyant au service éducatif de l'Ensemble Poirel. Vous pouvez également réserver par téléphone en contactant le service éducatif.
Le bulletin d'inscription ne constitue pas une réservation définitive, il vous est demandé de ne pas y joindre de règlement. A réception, nous vous adresserons votre confirmation de réservation qui vous précisera la procédure de paiement.
Afin de faciliter l'accueil des enfants à mobilité réduite, merci de nous le signaler au moment de votre réservation.

PRIORITE AU PARCOURS

La priorité de réservation sera donnée aux classes s'inscrivant à un parcours "découverte du spectacle vivant" associant la venue à 2 représentations différentes et la visite de l'Ensemble Poirel.

CONTACT / COORDONNEES

Anne-Laure DUSOIR
assistante de médiation culturelle, chargée du service éducatif
03 83 32 98 37 (le mardi et le jeudi après-midi)
anne-laure.dusoir@mairie-nancy.fr
ENSEMBLE POIREL - service éducatif, 3 rue Victor Poirel 54000 NANCY

Organisations Ville de Nancy lic. I 1022157 & III 1022159. Visuels : Jérôme Witz pour element-s, Ville de Nancy, Régine Datin - Nancy Tourisme, AHD et DR. Conception / Impression : Ensemble Poirel.

DEMANDE DE RESERVATIONS SAISON 2011-2012

REPRESENTATIONS SCOLAIRES

à retourner à :
Ensemble Poirel - service éducatif, 3, rue Victor Poirel 54000 Nancy

date : …….

ETABLISSEMENT

nom : ……

adresse : ……..

code postal : …… ville : ……

téléphone / fax : ……. / ……..

e-mail : ……@……

nom du directeur : ……..

CLASSE

niveau : ……

nombre d'enfants : …… dont à mobilité réduite : ……

nombre d'accompagnateurs : ……

ENSEIGNANT REFERENT

nom et prénom : ……

téléphone portable : ……

e-mail : ……@……

Pour recevoir les informations à votre domicile,
n'hésitez pas à nous communiquer votre adresse électronique personnelle :

e-mail : ……@……

SAISON 2011-2012

votre choix	spectacle	séance	horaire
☐	**UNE VENDEUSE D'ALLUMETTES**	mardi 11 octobre 2011	14h30
☐	**LA MAISON OPERA**	lundi 7 novembre 2011	10h00
☐	**JE PREFERE VOUS ECRIRE**	lundi 21 novembre 2011	10h00
☐	**JE PREFERE VOUS ECRIRE**	lundi 21 novembre 2011	14h30
☐	**PETITS CONTES NEGRES POUR LES ENFANTS DES BLANCS**	lundi 23 janvier 2012	10h00
☐	**PETITS CONTES NEGRES POUR LES ENFANTS DES BLANCS**	lundi 23 janvier 2012	14h30
☐	**HYPOCONDRIAC Ier**	lundi 12 mars 2012	10h00
☐	**LE SOLDAT, LE DIABLE ET LA PRINCESSE**	jeudi 29 mars 2012	14h30